

*Scatti* di Marco D'Anna, è un progetto che nasce da lontano nel solco di una precedente esperienza comune risultata quanto meno stuzzicante, un prototipo insomma.

Con Marco ci si è quindi interrogati sulla possibilità di intraprendere un'avventura più ampia che con il tempo, circa quattro anni, ci consentisse di arricchire la collezione di opere d'arte di BancaStato con un lavoro che comprendesse una serie di ritratti di "gente del Ticino".

Una testimonianza resa in forma di scatti – appunto – che ritraesse persone immerse nel proprio lavoro quotidiano, intente a vivere le proprie passioni o ambedue le cose contemporaneamente.

Ogni ritratto racconta una storia di vita o di passione infatti, fateci caso.

Il risultato, destinato a rimanere nella memoria, è – a mio modo di vedere – semplicemente strepitoso.

Grazie Marco.

Bernardino Bulla

*Presidente del Consiglio d'amministrazione di BancaStato*

*Scatti by Marco D'Anna is a project with roots that go back a long way, to a previous shared experience which turned out to be somewhat intriguing: in other words, it served as a prototype for the current project.*

*With Marco, we then began to think about undertaking a wider-ranging adventure which, over time (about four years), would ultimately allow us to enhance the BancaStato art collection with a number of works including a series of portraits of 'Ticino people'.*

*This testimony was to be provided in the form of snapshots – scatti in Italian, just like the title – portraying people immersed in their everyday occupations, caught up in their passions or both things at the same time.*

*Indeed, if you look carefully, every portrait tells a story of life or passion.*

*The result, destined to stick in our memory, is – in my own personal opinion – simply breath-taking.*

*Thank you, Marco.*

*Bernardino Bulla*

*President of the Board of Directors of BancaStato*